



«Утверждаю»  
Директор ПЛ №103  
Г.М.Якушин

ПОЛОЖЕНИЕ  
о творческой группе в ГБОУ НПО ПЛ №103

**1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1. Творческая группа - это основной вид образовательной деятельности, представляющий собой совокупность мероприятий, проводимых учителями в целях овладения методами и приемами учебно-воспитательной работы, творческого применения их на уроках и во внеклассной работе, поиска новых, наиболее рациональных и эффективных форм и методов организации, проведения и обеспечения образовательного процесса. Творческая группа преподавателей создается на добровольной основе из числа педагогов, проявляющих интерес к решению определенных педагогических и методических задач, что способствует повышению качества образования и создает условия для самореализации и самоактуализации педагога.
2. Работа творческой группы в учреждении осуществляется в соответствии с Законом «Об образовании» Российской Федерации, Республики Башкортостан, другими нормативными документами республиканского, городского уровней в области образования, локальными актами учреждения.
3. Данное Положение не может противоречить (полностью или частично) действующему законодательству » Российской Федерации, Республики Башкортостан в области образования и трудовых отношений, другим нормативным документам республиканского уровня, локальным актам учреждения.

**11. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РАБОТЫ ТВОРЧЕСКОЙ ГРУППЫ УЧРЕЖДЕНИЯ**

1. Выполнение требований Государственного образовательного стандарта.
2. Оказание действенной помощи преподавателям в улучшении организации обучения и воспитания учащихся.
3. Обобщение и внедрение передового педагогического опыта.
4. Повышение теоретического уровня и педагогической квалификации преподавателей.
5. Внедрение в учебный процесс новых методик и технологий.
6. Совершенствование учебно-методического и материально-технического обеспечения учебного процесса.

### **III. ФУНКЦИИ ТВОРЧЕСКОЙ ГРУППЫ УЧРЕЖДЕНИЯ**

Функции творческой работы группы преподавателей определяются нормативной базой в области образования, теоретическими основами педагогической науки, методическими рекомендациями по организации методической деятельности в учреждении. Выделяются несколько групп

функций творческой работы группы преподавателей учреждения:

- 1. Функции по связи с «внешней средой»,** то есть функции по отношению к общегосударственной системе образования, психолого-педагогической науке, передовому педагогическому опыту.
  - 1.1. Осмысление социального заказа, важнейших требований общества к системе образования, уяснение ориентиров образовательной политики, конкретных программно-методических требований, приказов и инструкций вышестоящих органов образования, своевременное и правильное доведение требований до каждого педагогического работника;
  - 1.2. Внедрение и использование достижений и рекомендаций психолого-педагогической науки;
  - 1.3. Внедрение достижений передового педагогического опыта, опыта педагогов-новаторов;
  - 1.4. Распространение за рамки лица лучшего опыта, наработанного в педагогическом коллективе.
- 2. Функции по отношению к педагогическому коллективу учреждения.**
  - 2.1. Консолидация, сплочение педагогического коллектива, превращение его в коллектив единомышленников;
  - 2.2. Развитие организационной культуры лица, выработка единого педагогического кредо, общих позиций и ценностей;
  - 2.3. Анализ образовательного процесса в лице и его результатов;
  - 2.4. Предупреждение и преодоление недостатков и затруднений в педагогической деятельности преподавателей;
  - 2.5. Выявление, обобщение и распространение педагогического опыта, рожденного внутри коллектива, обмен ценными педагогическими находками;
  - 2.6. Предупреждение и преодоление формализма и перегрузки в педагогической деятельности;
  - 2.7. Стимулирование массового педагогического творчества и инициативы преподавателей;
  - 2.8. Приобщение коллектива к научно-исследовательской, опытно-экспериментальной работе по актуальным проблемам лица.
- 3. Функции по отношению к конкретному преподавателю -** повышение профессионального мастерства преподавателя. Под этим подразумевается содействие выработке у преподавателя следующих специальных умений и навыков:
  - 3.1. Умение оптимального планирования и проектирования процесса обучения;
  - 3.2. Умение оптимальной реализации намеченного плана обучения



(урока);

- 3.3. Умение анализировать результаты своих уроков по установленным критериям оптимальности;
- 3.4. А также - совершенствование и обогащение знаний педагогов, развитие мировоззрения, профессионально-ценностной ориентации, развитие мотивов профессиональной творческой деятельности преподавателей и других.

#### **IV. СТРУКТУРА ТВОРЧЕСКОЙ ГРУППЫ УЧРЕЖДЕНИЯ, ЕЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ И РУКОВОДСТВО**

##### **1. Творческая группа состоит из:**

- 1.1. Совета творческой группы преподавателей,
- 1.2. Методического объединения преподавателей,
- 1.3. Творческих групп преподавателей (по проблемам),
- 1.4. Школы молодого специалиста;

##### **2. Директор учреждения координирует работу творческой группы.**

##### **3. Заместитель директора по общеобразовательным дисциплинам:**

- 3.1. Является председателем творческой группы,
- 3.2. Руководит его работой,
- 3.3. Может возглавлять работу методического объединения преподавателей,
- 3.4. Может возглавлять работу одной из творческих групп,
- 3.5. Может возглавлять работу школы молодого специалиста.

##### **4. Задачи деятельности:**

- 4.1. разработка новых моделей организации образовательного процесса в соответствии с задачами реформы лицея;
- 4.2. создание условий для личностного развития членов группы, их самореализации;
- 4.3. формирование навыков педагогической рефлексии.

##### **5. Направление и содержание деятельности:**

- 5.1. поиск и систематизация прогрессивных идей, способствующих модернизации методики обучения и воспитания;
- 5.2. изучение, апробация и внедрение новых образовательных технологий, методик, приемов педагогической техники;
- 5.3. проведение педагогических исследований и формирование аналитических выводов по инновационным направлениям развития образования;
- 5.4. подготовка методических рекомендаций по инновационным направлениям педагогической деятельности;
- 5.5. изучение научно-методической литературы и передового педагогического опыта по выбранной теме;
- 5.6. проверка эффективности творческих идей на практике.
- 5.7. «выращивание» прогрессивного педагогического опыта;
- 5.8. пропаганда наработанных идей через различные виды мероприятий и издательскую деятельность.

6. Творческая группа осуществляет свою деятельность на основании положения о творческой группе преподавателей **ГБОУ НПО ПЛ №103**
7. Творческая группа преподавателей:
  - 7.1. Осуществляет свою деятельность на основании положения о творческой группе преподавателей **ГБОУ НПО ПЛ №103**
  - 7.2. Руководитель творческой группы назначается из состава опытных педагогов, прошедших аттестацию.
  - 7.3. Кандидатура руководителя творческой группы рассматривается на методическом совете и утверждается приказом директора.
  - 7.4. План работы творческой группы преподавателей разрабатывается, рассматривается на заседании творческой группы и утверждается приказом директора.
8. Творческие, проблемные группы преподавателей временного или постоянного состава:
  - 8.1. Действуют на основании Положений о творческих группах (по проблемам) и приказов директора.
  - 8.2. Состав творческих групп и планы их работы рассматриваются на методическом объединении преподавателей.
  - 8.3. Кандидатуры руководителей рассматриваются на заседании творческих групп и утверждаются приказом директора вместе с планами работы групп.
9. Школа молодого специалиста:
  - 9.1. Действует на основании положения о школе молодого специалиста.
  - 9.2. Руководитель школы молодого специалиста назначается из состава опытных педагогов, прошедших аттестацию.
  - 9.3. Кандидатура руководителя школы молодого специалиста рассматривается на методическом совете и утверждается приказом директора.
  - 9.4. План работы школы молодого специалиста рассматривается на заседании методического совета и утверждается приказом директора.